Université de Moncton

Bibliothèque Champlain
Bibliothèque de droit Michel-Bastarache
Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC)
Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM)
Rapport annuel 2022-2023
Présenté au Sénat académique
Par Jeanne Mance Cormier
Directrice générale par intérim – Bibliothèque Champlain

AVANT-PROPOS

J'ai le plaisir de vous soumettre le rapport annuel 2022-2023 pour les quatre secteurs sous ma direction. Les missions des secteurs furent accomplies dans cette année chargée de plusieurs projets riches et variés. Les usagers des bibliothèques bénéficient d'un accès simple et rapide à une multitude de ressources. La diffusion publique du patrimoine acadien fut à son summum.

De plus, les équipes ont collaboré au développement des réflexions aux plans d'action des bibliothèques, du CEAAC et du MAUM dans le cadre du Plan stratégique 2023-2028 de l'Université de Moncton.

BILAN 2022-2023

Ressources humaines

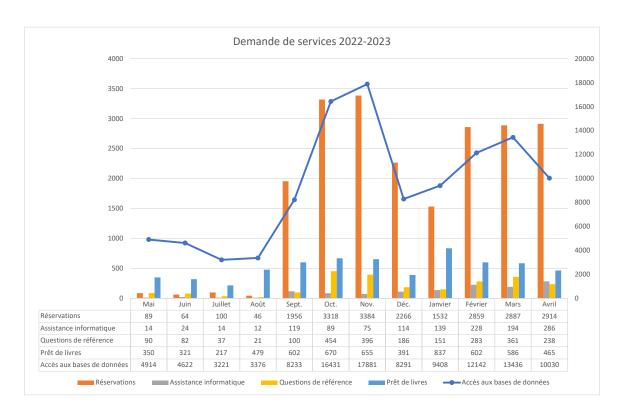
- Embauche en juillet 2022 de Josée Thériault en tant qu'archiviste du secteur public et institutionnel au Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson.
- La Bibliothèque Champlain déplore le décès de leur collègue Johanne Dégarie (1964-2023) technicienne en documentation numérique.
- En décembre 2022, Marthe Brideau termina son contrat d'embauche à la direction de la Bibliothèque Champlain, Bibliothèque du droit, du Centre d'études acadiennes et du Musée acadien.

Bibliothèque Champlain

- Nouvelles salles d'études et espace de travail (Niveau 0)
- Le lancement du dépôt institutionnel ScriptoriUM a eu lieu le 20 mars 2023 dans le cadre des « Journées des études supérieures et de la recherche ». Sa mission est de rassembler, préserver et diffuser la production intellectuelle et scientifique des membres de la communauté universitaire.
- L'installation des stations de libre-service a été également une aide importante dans le service. Autour de 25% des prêts de livres sont faits dans ces stations, qui sont disponibles depuis janvier 2023.
- Une autre innovation qui aida dans les opérations du service a été l'installation des casiers intelligents (Expedibox). Ces casiers permettent aux usagers en tout moment de ramasser les documents provenant du Prêt entre Bibliothèques (PEB) ainsi que des documents réservés.
- L'Université de Moncton est la seule université de langue française au Nouveau-Brunswick, Canada. Nous avons développé des partenariats avec quatre hôpitaux francophones du Nouveau-Brunswick et cinq collèges communautaires francophones. Cela nous a permis d'offrir notre expertise à ces organismes et de créer un réseau de bibliothèques postsecondaires de langue française. Le service des systèmes informatisés de la Bibliothèque Champlain assure le maintien et l'intégrité des données des systèmes de gestion intégrés des bibliothèques et archives. À ce jour, la Bibliothèque Champlain

gère 17 bibliothèques du Nouveau-Brunswick. Le Réseau des bibliothèques de l'Université de Moncton est constitué des bibliothèques suivantes : Bibliothèque Champlain, Bibliothèque de droit Michel-Bastarache, Centre de ressources pédagogiques, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen, Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson, Musée acadien de l'Université de Moncton, Bibliothèque Rhéa-Larose (intègre le campus Edmundston du CCNB), Bibliothèque Aldéa Landry, Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick, les bibliothèques du réseau Vitalité santé (Moncton, Bathurst, Campbellton et Edmundston) et des bibliothèques francophones du CCNB (campus de Dieppe, campus de Bathurst, campus de la Péninsule acadienne, campus de Campbellton).

Demande de services 2022-2023



Page Web (institutionnelle)

Visites site Web (sessions)	13042
Site Web – pages vues	119606

OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2023-2024

- ScriptoriUM. Le travail se continue pour la collection des thèses et des travaux du corps professoral.
- Vise des campagnes promotionnelles par le Comité de promotion des services de la bibliothèque.
- Continue à renforcir les connaissances sur la gestion du Système intégré en gestion de bibliothèque (SIGB/Workflows) et tous ses outils connexes (Enterprise, Bluecloud).
- Continuer à collaborer et à réfléchir aux outils de ChatGPT et AI en milieu universitaire par le comité de l'Université de Moncton. Microsite web de l'intégrité académique : https://www.umoncton.ca/integrite/intelligence_artificielle

Bibliothèque de Droit Michel-Bastarache

- Par des visites individuelles et des rencontres auprès de l'AÉÉDUM, des initiatives pour renforcir le sentiment d'appartenance à la bibliothèque de Droit furent réalisées.
- Michèle LeBlanc, bibliothécaire siège au Comité consultatif *Jurisource.ca* (Bibliothèque virtuelle composée de sources de common law canadiennes disponibles gratuitement). https://www.jurisource.ca/a-propos/
- Documents officiels Modification de bibliothèque et localisation, ils sont maintenant localisés à la Bibliothèque de Droit.

RESSOURCES MATÉRIELLES, INFRASTRUCTURE

	2020-2021	2021-2022	2022-2023
	Collec	ctions	
Monographies	26 851 \$	29 748 \$	35 644 \$
Abonnements	203 660 \$	192 713 \$	200 696 \$
Bases de données	53 988 \$	56 420 \$	47 202 \$
	Consul	tations	I
Utilisation des salles	62	1165	1633
de travail			

Prêt de livres imprimés	822	2204	2954
Visites site Web (sessions)	12 679	15 600	22 459
Site Web – pages vues	20 678	21 873	26 129
Ressources électroniques	150 785 *	176 228	135 944
	Autres	services	I
PEB – documents empruntés	12	16	12
PEB- documents prêtés	7	14	26
Aide à la recherche	445	391	292
Assistance informatique	211	87	52

^{*}Les statistiques d'utilisation des plateformes ProView et VitalSource ne sont pas incluses.

OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2023-2024

- Compléter l'aménagement de la Salle Michel-Bastarache et son ouverture publique.

Centre d'études acadiennes Anselme-Chiasson (CEAAC)

- 13 juin 2022 Reconnaissance du groupe de recherche sur les archives et les femmes en Acadie (GRAFA) par l'Université de Moncton, le CEAAC et le Musée acadien y agissent en tant que membres.
- Ouverture des nouveaux espaces renouvelés (octobre 2022). Un vidéo promotionnel fut produit afin de faire connaître les nouveaux espaces. Lien YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=x3llEv6JcYk

OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2023-2024

- Voir au lancement public de Portfolio, base de données Ultima du CEAAC et du MAUM.
- En continu. Francoralité : Plateforme numérique de gestion collaborative d'ensemble multimédia – Université de Poitiers. Par les collections d'archives de folklore du CEAAC,

- des contenus acadiens seront déposés à la plateforme numérique Web. https://app.francoralite.net/
- Une pleine utilisation des numériseurs est mise de l'avant avec l'aide des archivistes, de la technicienne en numérique et les chargés de projets.

Musée acadien de l'Université de Moncton (MAUM)

- 2338 jeunes élèves et enfants des camps ont participé à des visites guidées et aux programmes pédagogiques du Musée acadien.
- Exposition itinérante Les relations Acadie-Québec : des liens naturels en collaboration avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ). (15 août 2022 au 6 février 2023). Il s'agit d'une célébration du 20e anniversaire de la signature de l'entente de coopération entre le gouvernement du Québec et la Société Nationale de l'Acadie et des 40 ans de présence du Québec en Atlantique.
- En octobre 2022, le Musée acadien a inauguré deux nouvelles salles d'expositions permanentes abritées au Carrefour international des études acadiennes dans le sous-sol de la Bibliothèque Champlain. Ces nouvelles expositions permanentes sont dédiées à deux grandes personnalités et bienfaiteurs importants de l'Université de Moncton, Antonine Maillet et J.-Louis Lévesque. Ces expositions permettent de diffuser et d'interpréter la collection du Musée acadien hors de ses murs à un public différent de celui qui le fréquente normalement tout en bonifiant son offre d'exposition.
- Lauréat 2022 Prix Les Éloizes Évènement/Spectacle de l'année Les histoires nécessaires
 Commissaire Véronique Leblanc, Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen et le Musée
 acadien de l'Université de Moncton
- Adoption d'une nouvelle grille tarifaire pour utilisations ou reproductions des collections du Musée acadien de l'Université de Moncton soient à des fins éducatives, d'étude privée et de recherche, et cela en conformité avec la Loi sur le droit d'auteur du Canada.

OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2023-2024

 Projet de localisation de la collection. Contribuer au travail d'organisation de l'entreposage de la collection muséale et l'achèvement du travail d'entrée de données dans la base de données.